

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 03.06.2024 г. № 39

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации

Методы арт-терапии в работе с подростками с
отклонениями в поведении

Для лиц, имеющих среднее профессиональное /высшее образование
72 академических часа,
с применением дистанционных образовательных технологий

Тверь – 2024

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 04.08.2023 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 01.09.2023 года).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 10 апреля 2023 г. № 580 «О разработке и утверждении профессиональных стандартов».

- Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого Квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры искусства, кинематографии».

- Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 (редакция от 15.11.2013) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

- Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 10 апреля 2023 г. № 580 «О разработке и утверждении профессиональных стандартов».

- Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.04.2015 № ВК-1013/06)

Программа повышения квалификации разработана с учетом требований ФГОС среднего профессионального образования по направлению подготовки 51.02.02 Социально-культурная деятельность и ориентирована на **раздел V. Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в культурно-досуговых организациях, центрах (домах народного творчества), дворцах и домах культуры, парках культуры и**

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

отдыха, центрах досуга, кинотеатрах и других аналогичных организациях культурно-досугового типа Единого Квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры искусства, кинематографии».

1.1 Цель реализации программы

Цель: качественное изменение профессиональных компетенций, необходимых для выполнения организационно-творческой деятельности:

Трудовые действия	Реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, осуществлять организацию и проведение театрализованных представлений, игровых культурно-досуговых программ.
-------------------	---

1.2. Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты обучения направлены на качественное изменение и совершенствование профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации, формирующихся в результате освоения программы. Слушатель, освоивший программу должен обладать следующими профессиональными компетенциями указанными во ФГОС специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (5.2.1. Организационно-управленческая деятельность.):

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

(5.2.2. Организационно-творческая деятельность)

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

В результате обучения слушатель должен:

Необходимые умения	Организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях
	Оказывать консультационно-методическую помощь
	Организовать досуговую работу с детьми и подростками
	Подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения
	Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами
Необходимые знания	Основные направления, формы и тенденции развития культурно-досуговой деятельности
	Теоретические основы, общие и частные методики организации культурно-досуговой деятельности
	Основные принципы работы с детьми и подростками
	Основные этапы развития досуговой работы с детьми и подростками
	Специфику досуговой работы с детьми и подростками с учетом их возрастных особенностей

1.3. Категория слушателей

Категории слушателей, на обучение которых рассчитана программа повышения квалификации (далее программа): лица, имеющие среднее профессиональное /высшее образование.

1.4. Срок обучения

Нормативный срок обучения по программе составляет 72 часа, с учетом всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

1.5. Форма обучения

Форма обучения - очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			Теоритичес- кие	Практическ ие	Самостоя тельные
1.	Модуль 1 Арт-терапевтические технологии	70	10	12	48
2.	Итоговая аттестация	2			2
3.	Итого	72	10	12	50

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Наименования модулей, разделов и тем	Всего часов	Часы	Рабочие недели (рн)						
				1 рн	2 рн	3 рн	4 рн	5 рн	6 рн	7 рн
1.	Модуль 1 Арт-терапевтические технологии	70	аудиторные	2	2		2	2	2	
			практические	2	2	2	2	2	2	
			самостоятель ные	6	12	6	6	4	14	
3.	Итоговая аттестация	2	аудиторные							
			самостоятель ные							2
4.	Итого	72		10	16	8	10	8	18	2

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

2.3. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Всего часов	В том числе		
			Теоретические	Практические	Самостоятельные
1.	Модуль 1. Арт-терапевтические технологии	70			
2.	Тема 1. Что такое девиантное поведение. Причины отклонения, классификация видов.	10	2	2	6
3.	Тема 2. Метод Арт-терапии – определение понятия, общая характеристика метода, основные положения, структура арт-терапевтической сессии. Мишени профилактической работы. <i>(Промежуточная аттестация в форме теста)</i>	16	2	2	12
4.	Тема 3. Практический инструментарий арт-терапии: процесс и продукт; арт-терапевтическая методика и арт-педагогический диалог; Диагностические и проективные методики.	8		2	6
5.	Тема 4. Многообразие методов изотерапии.	10	2	2	6
6.	Тема 5. Фото и кинотерапия	8	2	2	
7.	Тема 6. Групповая деятельность. Вариативность психологических	10		2	8

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Всего часов	В том числе		
			Теоретические	Практические	Самостоятельные
	тренингов арт-терапии.				
8.	Тема 7. Арт-терапия в работе с детьми и подростками	8	2		6
9.	Итоговая аттестация	2			2
10.	Итого	72	10	12	44

2.4. Учебная программа повышения квалификации

Модуль 1. Арт-терапевтические технологии

Тема 1. Что такое девиантное поведение. Причины отклонения, классификация видов.

Подростковый возраст. Девиантное поведение – определение понятия, причины отклонения, классификация видов. Основные группы отклоняющегося поведения. Виды девиантного поведения. Асоциальное поведение. Делинквентное поведение. Аутодеструктивное (саморазрушительное) поведение. Основные формы подростковой девиации. Агрессивное поведение. Причины агрессивности. Аддиктивное (зависимое) поведение. Алкоголизм как форма проявления девиантного поведения подростков. Суицидальное поведение как форма проявления девиантного поведения подростков. Суициды делятся на три основные группы. Особенности поведения подростка, которые могут насторожить педагога. Типичные симптомы депрессии, часто сопровождающие суицидальное, самоповреждающее поведение.

Тема 2. Метод Арт-терапии – определение понятия, общая характеристика метода, основные положения, структура арт-терапевтической сессии. Мишени профилактической работы.

Арт-педагогика. Арт-терапия. Цели. Основные функции Арт-педагогика. Виды Арт-терапии. Структура групповой арт-терапевтической сессии. Этапы арт-терапевтической сессии. Рефлексия. Условия для творческой деятельности.

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

(Промежуточная аттестация в форме теста).

Тема 3. Практический инструментарий арт-терапии: процесс и продукт; арт-терапевтическая методика и арт-педагогический диалог; Диагностические и проективные методики.

Принципы и правила фасилитации. Отличие фасилитации от модерации. Пять правил фасилитации. Техники фасилитации. Future Search («Поиск будущего»). Work Out («Выход за рамки»). Brainstorming («Мозговой штурм»). Polarization of opinion («Поляризация мнений»). Open Space («Открытое пространство»). Тест «Дом. Дерево. Человек».

Тема 4. Многообразие методов изотерапии.

Методика рисуночных метафор «Жизненный путь». Процедура проведения методики. Показатели поведения клиента. Индикаторы эмоциональных состояний. Интерпретация деталей. Достройка метафоры. Требования к проведению методики. Назначение методики. Отличительные особенности методики. Методика рисуночных метафор. Арт-терапевтическое занятие «Рисуем имя». «Мандала» как инструмент арт-терапии.

Тема 5. Фото и кинотерапия

Что такое фототерапия. Сферы воздействия. Виды фототерапии. Функции фотографии. Функции фотографии. Техники фототерапии. Упражнения с использованием фотографий. Фоторепортаж (Мобильный фоторепортаж). Фотомарафон. Метафорический автопортрет. Техника по фототерапии «селфи» (автор С.Палий). Беседа. Галерея образов. Сам себе фотограф. «Я-концепция» как восприятие себя. «Кувшин эмоций»

Тема 6. Групповая деятельность. Вариативность психологических тренингов арт-терапии.

Групповая деятельность. Вариативность психологических тренингов арт-терапии. Маскотерапия. Создание собственной маски. Эко-арт-терапия. Различные техники.

Тема 7. Арт-терапия в работе с детьми и подростками

Арт-терапии как метода коррекции. Виды арт-терапии. особенности арт-терапии в работе с детьми дошкольного возраста в работе с

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

эмоционально-личностными проблемами детей. Изотерапия, сказкотерапия, песочная терапия.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Опыт работы в области профессиональной деятельности осваиваемой обучающимися, является обязательным для преподавателей, ведущих практические занятия.

К образовательному процессу могут быть привлечены преподаватели, имеющие высшее образование или среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной отрасли, специалисты, имеющие среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий	Вид занятий	Оборудование
Персональное место	С использованием дистанционных технологий	Персональный компьютер с выходом в Интернет

3.2. Учебно-методическое обеспечение программы

Список нормативных документов

1. Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками) В Российской Федерации каждому гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания. Каждый имеет право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям. Каждый обязан заботиться о сохранении

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры (статья 44).

2. Закон РФ от 9 октября 1992 г. № 3612-І «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (с изменениями и дополнениями: последнее от 18 июля 2019)

3. Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»

4. Распоряжение Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. № 326-р О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.

Дополнительная литература

1. Арт-технологии в работе педагога : учебно-методическое пособие / М-во образования и науки Арханг. обл., Арханг. обл. ин-т открытого образования ; [авт.- сост.: канд. пед. наук, доц. Е. Г. Ромицына]. - Архангельск : Издательство Архангельского областного института открытого образования, 2013. - 128 с. : ил., табл. - (Повышаем квалификацию). - Библиогр.: с. 124-128.

2. Вальдес Одриосола, М. С. Арттерапия в работе с подростками. Психотерапевтические виды художественной деятельности : методическое пособие / М. С. Вальдес Одриосола. - Москва : ВЛАДОС, 2007. – 61

3. Вальдес Одриосола, М. С. Интуитивное рисование : Развитие творческих способностей средствами арттерапии / М. С. Вальдес Одриосола. - Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2009. – 76

4. Волкова, Л. Н. Использование социальным педагогом приемов арт-терапии в здоровьесбережении младших школьников / Л. Н. Волкова, И. Г. Маракушина // Психология и современный мир : [сборник статей] / Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Помор. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова", Фак. педагогики нач. образования и соц. педагогики. - Архангельск : Помор. ун-т, 2011.

5. Воронова, А. А. Арт-терапия для детей и их родителей / А.А. Воронова. - Ростовна-Дону : Феникс, 2013. - 253 с. : ил. - (Серия "Психологический практикум"). - На 4-й с. обл. авт.: Воронова Арmine Аршаковна - канд. психол. наук, доц. - Библиогр.: с. 252-253

6. Гренлюнд, Э. Танцевальная терапия. Теория, методика, практика / Э. Гренлюнд, Н. Ю. Оганесян. - Санкт-Петербург : Речь, 2004 (ГУП Тип. Наука) . - 284, [1] с.

7. Киселева, М. В. Арт-терапия в работе с детьми : руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

/ М. В. Киселева. - Санкт-Петербург : Речь, 2006. - 158, [1] с. : ил. - (Психологический практикум). - Библиогр.: с. 158-159

8. Копытин, А. И. Арт-терапия детей и подростков / А. И. Копытин, Е. Е. Свистовская. - 2-е изд., стер. - Москва : Когито-Центр, 2014. - 196 с. : ил., табл. - На 4-й с. обл. авт.: А. И. Копытин - психиатр, психотерапевт, канд. мед. наук ; Е. Е. Свистовская - дет. психиатр, психотерапевт. - Библиогр.: с. 165-173.

9. Крамер, Э. Арт-терапия с детьми / Эдит Крамер ; [вступ. ст. и послесл. Е. Макаровой ; пер. с англ. Г. Ниловой, Е. Пройдаковой]. - [2-е изд.]. - Москва : Генезис, 2014 [т.е. 2013]. - 319 с., [4] л. ил. + 1 эл. опт. диск. - Библиогр.: с. 293-298

10. Малкина-Пых, И. Г. Возрастные кризисы / И. Г. Малкина-Пых. - Москва : Эксмо, 2005. - 894, [1] с. : ил. - (Справочник практического психолога). - Библиогр.: с. 877- 895

11. Мардер, Л. Д. Личностное развитие ребенка через расширение творческого потенциала на занятиях по арт-терапии / Л. Д. Мардер // Дополнительное образование детей как фактор инновационного развития образования региона : материалы областной педагогической конференции : 6-7 февраля 2013 года / сост.: Н Д. Меньшенина. - Архангельск : АО ИППК РО, 2013. - С. 85-87.

12. Млодик, И. Ю. Чудо в детской ладошке, или Неруководство по детской психотерапии / И. Ю. Млодик. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер : Питер принт, 2004. - 219 с.

13. Пасечник, Л. В. Помощь депрессивным детям : учебно-методическое пособие / Л. В. Пасечник. - Москва : АРКТИ, 2012. – 78

14. Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных дошкольников : учебно-методическое пособие / Московский психолого-социальный институт ; [Токарь О. В., Зимарева Т. Т., Липай Н. Е. ред.]. - Москва : Флинта : Московский психолого-социальный ин-т, 2009. - 147 с. : ил., табл. - (Библиотека психолога / Российская акад. образования, Московский психолого-социальный ин-т). - Библиогр.: с. 105-107.

15. Радуга жизни: методическое пособие по реабилитации людей с ограниченными возможностями средствами культуры и искусства / Центр поддержки и соц.-твор. реабилитации инвалидов, Арханг. регион. отд-ние обществ. орг. Всерос. о-ва глухих, Арханг. Центр поддержки некоммер. орг. "Гарант"; [авт. кол.: Н. А. Мякшин и др.; ред. Т. В. Овчинникова]. - Архангельск : [б. и.], 2003. - 79 с.

16. Янчук, Е. Е. Использование приемов арт-терапии для коррекции

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

тревожности младших школьников в образовательном процессе / Е. Е. Янчук, И. Г. Маракушина // Психология и современный мир : материалы X Международных Ломоносовских научных чтений (Архангельск, 17 апреля 2008 г.) / Международные Ломоносовские научные чтения студентов, аспирантов и молодых ученых (10 ; 2008 ; Архангельск); ред. Г. Н. Голоухова. - Архангельск : Поморский университет, 2009.

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация - оценка качества усвоения слушателями содержания учебных разделов, проводимая в форме зачета посредством тестирования, в соответствии с учебным планом и учебно-тематическим планом.

Итоговая аттестация - процедура, проводимая с целью установления уровня знаний, обучающихся с учетом прогнозируемых результатов обучения и требований к результатам освоения дополнительной профессиональной программы. Итоговая аттестация слушателей осуществляется в форме зачета посредством тестирования. Слушатель допускается к итоговой аттестации после изучения тем дополнительной профессиональной программы в объеме, предусмотренном для лекционных и практических занятий.

4.2 Оценочные материалы

	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Программы компьютерного тестирования (тест)	Средства, позволяющие оперативно получить объективную информацию об усвоении обучающимися контролируемого материала, возможность детально и персонифицировано представить эту информацию	Перечень компьютерных тестов

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

4.2.1. Промежуточный контроль

Промежуточная аттестация проходит в форме тестирования.

1. Отклоняющееся поведение подростков - это

Выберите один ответ:

- ☐ а. Положительные отклонения в поведении от социальных норм
- ☐ б. Положительные и отрицательные отклонения в поведении от социальных норм
- ☐ в. Отрицательные отклонения в поведении от социальных норм

2. Девиантное поведение подростков - это

Выберите один ответ:

- ☐ а. Девиантное поведение подростков – совокупность поступков, отклоняющихся от правил, принятых обществом.
- ☐ б. Девиантное поведение подростков – совокупность действий, отклоняющихся от правил, принятых обществом.
- ☐ в. Девиантное поведение подростков – совокупность действий и поступков, отклоняющихся от правил, принятых обществом.

3. В основе девиантного поведения лежит ...

Выберите один ответ:

- ☐ а. Дефектное правовое сознание
- ☐ б. Дефектное нравственное сознание
- ☐ в. Верно всё
- ☐ г. Нестабильность и нарушения эмоциональной сферы личности

4. Основные группы отклоняющегося поведения

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ а. Аутоагрессивное поведение
- ☐ б. Аутодеструктивное поведение

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

- ☐ с. Верно всё
- ☐ d. Антинравственное поведение
- ☐ e. Антисоциальное поведение
- ☐ f. Асоциальное поведение

5. Основные формы аутодеструктивного поведения

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Суицидальное поведение
- ☐ b. Хулиганство
- ☐ c. Гэмблинг
- ☐ d. Верно всё
- ☐ e. Деятельность с выраженным риском для жизни
- ☐ f. Химическая зависимость
- ☐ g. Вандализм
- ☐ h. Пищевая зависимость

6. Основные формы асоциального поведения

Выберите один ответ:

- ☐ a. Агрессивное поведение
- ☐ b. Субкультуральные девиации (сленг, шрамирование, татуировки)
- ☐ c. Верно всё
- ☐ d. Ложь
- ☐ e. Граффити
- ☐ f. Вовлеченность в азартные игры
- ☐ g. Бродяжничество

7. Формы делинквентного поведения

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Хулиганство

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

- ☐ b. Кражи
- ☐ c. Грабежи
- ☐ d. Сексуальные девиации (беспорядочные половые связи, соvrращение и др.)
- ☐ e. Граффити
- ☐ f. Вандализм
- ☐ g. Физическое насилие
- ☐ h. Верно всё
- ☐ i. Наркозависимость
- ☐ j. Торговля наркотиками

8. Что такое арт-терапия?

Выберите один ответ:

- ☐ a. Терапия средствами искусства
- ☐ b. Быстрая терапия
- ☐ c. Современное направление в *клинической* психотерапии

9. Чем отличается арт-терапия от арт-педагогики?

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Средствами реализации
- ☐ b. Областью применения (образовательные, социокультурные или медицинские учреждения)
- ☐ c. Технологиями
- ☐ d. Целями (развивающие, терапевтические)

10. Основные функции арт-педагогики

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Культурологическая
- ☐ b. Коррекционная
- ☐ c. Лечебная

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

- ☐ d. Образовательная
- ☐ e. Воспитательная
- ☐ f. Верно всё

11. Структура групповой арт-терапевтической сессии

Выберите один ответ:

- ☒ a. Стадия разогрева – 10% , изобразительная (творческая) деятельность – 30% , обсуждение (рефлексия) – 50% , завершение работы – 10%
- ☐ b. Стадия разогрева – 10% , изобразительная (творческая) деятельность – 50% , обсуждение (рефлексия) – 30 % , завершение работы – 10%
- ☐ c. Стадия разогрева – 50% , изобразительная (творческая) деятельность – 30% , обсуждение (рефлексия) – 10% , завершение работы – 10%

12. Условия творческой деятельности

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Внутренняя мотивация.
Желание создавать что-то во внешней среде.
- ☐ b. Отсутствие страха.
Участник не должен бояться того, что думают другие о его творчестве.
- ☐ c. Точное выполнение инструкции. Делать как «надо», а не как «хочу»
- ☐ d. Преодоление стереотипных представлений (шаблонов) о результатах творческой деятельности (успешности)
- ☐ e. Позволение. Участник должен думать, что он может это делать, что его не осудят, не накажут, испытывает минимум ограничений.
- ☐ f. Преодоление внутреннего критика
- ☐ g. Нацеленность на высокую художественность результата творческой деятельности
- ☐ h. Поддерживающая позиция
- ☐ i. Верно всё

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

Критерии оценки итоговой аттестационной работы:

Оценка	Критерии	Показатели
Оценка «зачтено»	Доля правильных ответов	51 % от общего количества ответов
Оценка «не зачтено»	Доля правильных ответов	Менее 50%

4.2.2. Итоговый контроль

Итоговая аттестация проходит в форме тестирования.

1. Арт-терапевтическая среда состоит из...

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ а. Искусственно созданного максимально безопасного пространства
- ☐ б. Дизайна интерьера
- ☐ в. Доступности и разнообразия материалов
- ☐ г. Верно всё
- ☐ д. Организации «рабочего» места

2. Фасилитатор – это...

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ а. Член группы обладающий эмпатией
- ☐ б. Лидер (ведущий), который берет на себя принятие решений за членов группы
- ☐ в. Лидер (ведущий), который помогает участникам идентифицировать проблемы и принять решение с помощью конструктивного обсуждения
- ☐ г. Верно всё
- ☐ д. Лидер (ведущий), который занимает нейтральную позицию и не берёт на себя ответственность за принятие решения

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

В систему личностных установок фасилитатора входят:

3. Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Принятие, поддержка позиции того члена группы, которого считает правым
- ☐ b. «Эмпатическое понимание»
- ☐ c. Точная оценка действий участников
- ☐ d. Открытость, подлинность проживания и выражения своих собственных чувств, переживаний.
- ☐ e. Использование своей экспертности для оказания давления на участников
- ☐ f. Безусловное, позитивное принятие.
- ☐ g. Верно всё
- ☐ h. Сдержанность в проявлении своих чувств, эмоций. Холодность.

4. Правила фасилитации:

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Имеет ценность только рациональное мнение
- ☐ b. Верно всё
- ☐ c. Все участники процесса равны
- ☐ d. Исследование процесса в противовес всеведению
- ☐ e. Только фасилитатор знает как правильно
- ☐ f. Все люди умны и могут эффективно решать задачи
- ☐ g. Открытость и искренность к людям
- ☐ h. Каждое мнение важно

5. Рефлексия – это..

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Способность человека видеть со стороны себя и все свое окружение, при этом подвергая увиденное анализу
- ☐ b. Верно всё
- ☐ c. Умение проводить самоанализ своих действий

Министерство культуры Тверской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» Курсы повышения квалификации и переподготовки кадров	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
--	---

- ☐ d. Творческое решение сложных задач
- ☐ e. Умение посмотреть со стороны на действия других

6. Верно ли, что...

Выберите один или несколько ответов:

- ☐ a. Эмоции можно подавить или избежать
- ☐ b. Хорошие люди не злятся, не испытывают «негативных» эмоций
- ☐ c. Верно всё
- ☐ d. Эмоции непредсказуемы и неконтролируемы
- ☐ e. Одинаково важны все эмоции
- ☐ f. Ценность представляют только положительные эмоции
- ☐ g. Эмоции делятся на «плохие» и «хорошие»
- ☐ h. Умные люди не испытывают сильных эмоций
- ☐ i. Эмоции иррациональны, глупы и являются признаком слабости
- ☐ j. Вредно для здоровья НЕ испытывать гнев, злость

Критерии оценки итоговой аттестационной работы:

Оценка	Критерии	Показатели
Оценка «зачтено»	Доля правильных ответов	51 % от общего количества ответов
Оценка «не зачтено»	Доля правильных ответов	Менее 50%

7. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ

Л.Н. Малиночка – заместитель директора по ДПОиПО ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова»